

Okuláré – Projekt
az
Amargant Színházi Műhely
és a
helyi társulatok
szervezésében

Április 7. este hét

Május 5. este hét

Június 2. este hét

Ezzel a három időponttal veszi kezdetét egy város- és országhatárokat átívelő kortárs drámasorozat. A szervezők minden estére három – három drámaíróat kérnek fel arra, hogy azok egy adott témával kapcsolatban írjanak egy-egy maximum 15 perces egyfelvonásost.

Az április 7-ei téma: Identitás, a felkért írók: Mozsik Imre, Deme László és Fekete Ádám

A szövegek helyi színházi csoportok segítségével ugyanabban az időpontban egyszerre több településen kerülnek felolvasó színházi produkcióként bemutatásra.

Az április 7-én résztvevő helyszínek:

Budapest: Müszi; Szeged - CZET; Miskolc - Helynekem Klub; Eger - Földszint 2 Színház; Gyöngyös - Mozaik Színkör; Sopron : Búgócsiga Akusztik Garden; Debrecen: Debreceni Egyetemi Színház; Isaszeg, Művelődési Ház; Győr: Kozsi Bár; Németország, Karlsruhe: Magyar Kultúrális Egyesület; Kanada, Calgary: Magyar Ház; Paks: Művelődési Ház; Sárospataki Református Kollégium Gimnáziuma; Mezőkövesdi Amatőr Színjátszó Kör

A helyszínek nem egymástól elkülönülten vesznek részt ebben a projektben, hanem az internet segítségével egyfajta virtuális közösséget alkotnak majd. Az est elején és végén lesz ugyanis egy-egy skype-os körkapcsolás. Nyitásként bemutatkoznak az írók, záróakkordként pedig minden település képviselője röviden kifejti, hogy a három egyfelvonásos közül melyik tetszett az ottani közönségnek a legjobban és miért. A legnépszerűbb szöveg írója a következő hónapban is lehetőséget kap a megmutatkozásra.

A szervezők közösséget kívánnak teremteni, amely a földrajzi határokat legyőzve, politikai és faji előítéletektől mentesen, képes közösen elgondolkozni a művészet kapcsán egy adott, jelenkorban aktuális témáról.